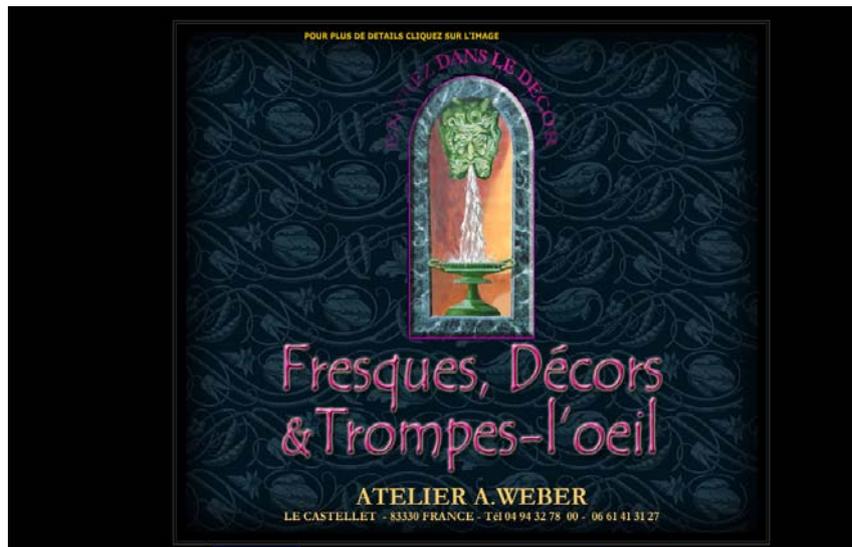


<http://www.fresque.net/>

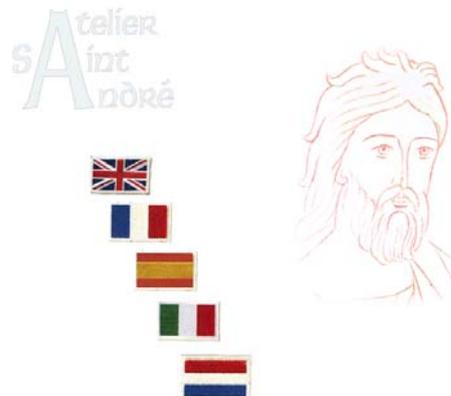


La page d'accueil du site présente dès le départ un avis plutôt positif du site. En effet le titre est clair et bien mis en valeur. Des indications comme le numéro de téléphone y sont indiquées. Nous savons déjà comment les contacter. Néanmoins lorsque l'on rentre sur le site il en est tout autre.

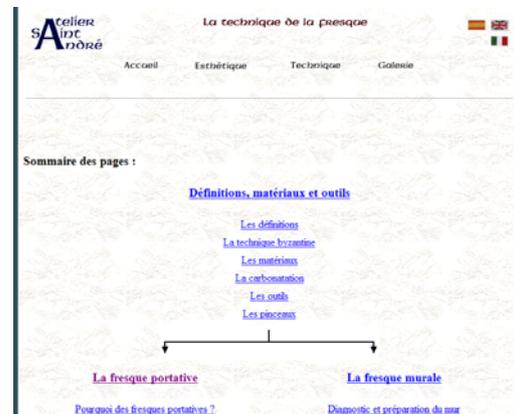
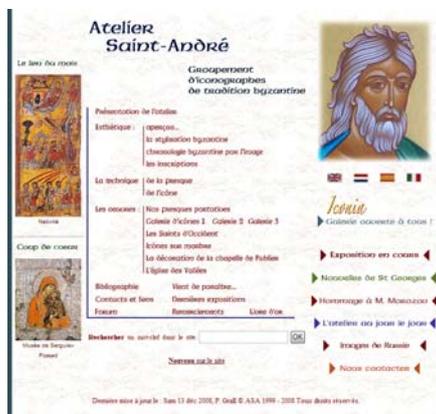


La page d'accueil est sobre le design du site est plutôt bien choisis et correspond à ce que l'on peut trouver en matière d'art ou de fresque dans notre cas, on peut également remarquer énormément de pub qui figure sur le site. Le menu lui se trouve à gauche et est plutôt pratique et simple d'utilisation, de plus lorsque l'on clique sur « Accueil » on peut remarquer que l'on change de site et un autre menu nous est présenté ainsi qu'un autre design. Il suffit, si l'on désire retourner, sur le site de départ de cliquer sur « fresque » (*image de droite*). On peut donc conclure que dans la réalisation de notre site celui si n'est pas vraiment à retenir à l'exception peut être du design.

<http://www.atelier-st-andre.net/>



Lorsque l'on arrive sur la page d'accueil on a la possibilité de choisir la langue que l'on désire (parmi 5 au choix) ce qui est pratique. Lorsque l'on rentre sur le site après avoir choisit sa langue (dans notre cas le français), on peut remarquer un énorme défaut sur le site, en effet on peut remarquer que l'on peut cliquer un peut partout sur ce site (image, lien, etc.), un menu enfin même deux sont disponible sur le site, un au centre (un peut bizarre), un autre à droite. Mais malheureusement ce n'est pas encore fini en effet, lorsque l'on clique par exemple sur « fresque » dans notre cas on se retrouve sur une autre page avec encore 2 autre menu : un en haut et un autre au centre qui ressemble plutôt à un arbre généalogique qu'autre chose, bref on ne sait pas trop ou cliquer.



Une chose importante à remarquer bien que le menu soit très mal structuré, le site est pourtant enrichie de beaucoup de contenu notamment sur l'histoire de la fresque ce qui est très appréciable. De plus on a toujours la possibilité de changer de langue si l'on souhaite et également de revenir en arrière ou encore sur la page principale. Enfin on remarquera la présence d'une arborescence en bas de la page qui permet de savoir où l'on est, de se situer et de remonter dans le site.

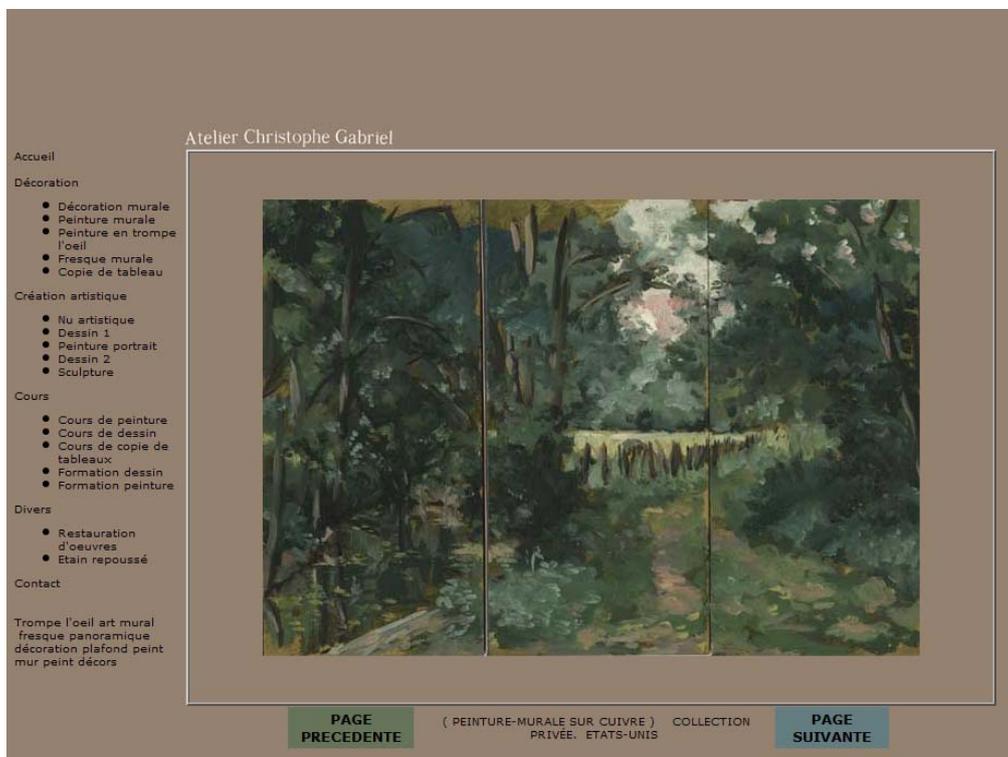
[Accueil](#) / [Sommaire technique fresque](#) / [Définitions fresque](#)

Dernière mise à jour le : Mar 9 déc 2008, P. Grall © ASA 2000 - 2009 Tous droits réservés.

<http://www.peinture-murale.com/>



Ce site présente dans un premier temps un menu simple d'utilisation mais une interface sobre qui ne correspond pas à ce que l'on veut mettre dans notre site. De plus on peut remarquer que la majorité des informations se trouve à l'extérieur de l'interface graphique du site, ce qui contraint l'utilisateur à utiliser la barre de défilement du navigateur web. Enfin on remarque que lorsque l'on clique sur un lien l'ensemble du site change (*menu, design, couleur, etc.*). Donc ce site dans le cadre de notre projet est à éviter, nous n'en tiendrons donc pas compte.



<http://www.art-de-la-fresque.com>



Ce site présente une interface claire et comporte des couleurs proches qui se rapproche de ce que l'on souhaite utiliser pour la création de notre site et le menu est simple d'utilisation. On remarque également que le contenu est en quantité importante sur le site. Une remarque importante à faire est la gestion des images sous forme de pop-up, en effet lorsque l'on clique sur une image, celle-ci s'ouvre dans une autre fenêtre, ce qui permet d'éviter de se retrouver sur une autre page et de revenir en arrière (*du temps est donc gagné*). Cependant une remarque est faire sur la cohérence entre les différents éléments du site par exemple la couleur du menu qui ne va avec le reste du site.



<http://www.creations-jeanpronovost.com>

LES CRÉATIONS
JEAN PRONOVOST

Murale, airbrush, sculpture et faux fini. Montréal, Québec et autour du monde

Entreprise spécialisée dans la création de murales de toutes dimensions, du airbrush (aéroggraphie), des cours de airbrush, décoration d'intérieur de piscine, le airbrush sur casque, moto custom, harley et voiture, la sculpture, le moulage, la murale pour chambre d'enfant et les faux-finis.

Les Créations Jean Pronovost ont travaillé pour Le Cirque du Soleil, Céline Dion, Ford, Lotto Québec, Outkast et plusieurs autres.

Située à Montréal, Québec au Canada.



creations-jeanpronovost.com

Spécialiste du Airbrush / Airbrush master

Copyright © Tous droits réservés Les Créations Jean Pronovost : Murale, sculpture et airbrush. Montréal, Québec, Canada

Mural, airbrush, sculpture & faux finish. Montreal, Québec and worldwide

Company specialized in the creation of mural painting of all dimensions, airbrush on any surfaces, airbrush on helmet, custom motorbike, harley and cars, sculpture, airbrush classes, swimming pool interior decoration, molding, children bedroom mural and faux-finishes.

Creations Jean Pronovost have worked for client such as Le Cirque du Soleil, Céline Dion, Ford, Lotto Québec, Outkast and many others.

Located in Montreal, Quebec in Canada.

La page d'accueil du site propose 2 entrées soit pour les francophones soit pour les anglophones, le site présente une interface plutôt jolie à l'œil. Un menu simple d'utilisation et situé en haut permet une navigation simple sur le site. Les couleurs choisies correspondent bien au thème abordé sur le site. Cependant le site comporte un énorme défaut en effet il est réalisé sous forme de tableau ce qui n'est pas pratique lorsque l'on souhaite modifier le contenu du site. On remarquera aussi que lorsque l'on clique sur une image une page apparaît, comme nous l'avons vu plus haut, il est préférable qu'il s'ouvre sur une autre page. Cependant le contenu y est important. En conclusion nous ne retiendrons de ce site que l'interface intéressante et la navigation facile pour un utilisateur peu expérimenté.

LES CRÉATIONS
JEAN PRONOVOST

PRÉSENTATION | MURALE | SCULPTURE | AIRBRUSH | HARLEY | FAUX-FINI | CONTACT | LIENS

**Artiste peintre, muraliste, sculpteur et spécialiste du airbrush
Montréal, Québec, Canada**

Depuis plus de 10 ans, Jean Pronovost, artiste peintre, sculpteur et muraliste vivant à Montréal, propose, au Québec, au Canada et à l'étranger des services professionnels sur mesure aux entreprises et aux particuliers. Il se spécialise en décoration et en embellissement d'espaces extérieurs comme intérieurs.

Jean Pronovost maîtrise tous les types de peinture. De l'huile à l'uréthane, et tous les matériaux, du bois à la fibre de verre. Il peut travailler sur de petites comme sur de très grandes surfaces. Aussi, quels que soient vos besoins – fresque, murale traditionnelle, murale au airbrush, décoration d'intérieur de piscine au airbrush, design sur mesure, patine, faux fini, trompe l'œil hyperréaliste, sculpture, moulage, insertion de faux bois ou de faux marbre – Jean Pronovost et son équipe mettent leur expérience et leur réputation à votre disposition.

**Pour un service plus rapide :
514-835-7438
Cours de airbrush à Montréal**

Les Créations Jean Pronovost dans le magazine Décoration Chez-Soi



Les Créations Jean Pronovost sont fiers d'avoir été reconnu pour ces prouesses artistiques en tant que muraliste par le prestigieux magazine décoration chez-soi. En fait, l'édition d'avril 2008 a fait paraître dans son dernier numéro les fresques d'influence parisiennes que l'on peut retrouver en détails dans la section murale du site internet.

<http://www.fresquedart.com/>



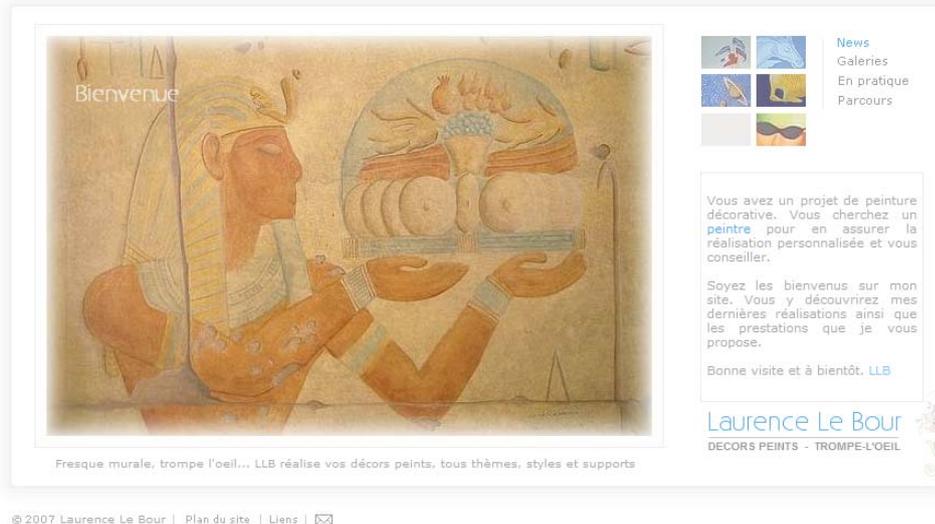
Lorsque l'on arrive sur le site on peut s'apercevoir qu'il possède déjà un défaut en effet, pour rentrer sur le site il faut cliquer sur « Entrez » mais cette page est complètement inutile car ne proposant qu'une seule langue cette page aurait pu trouver un intérêt si plusieurs langues étaient disponibles sur le site.



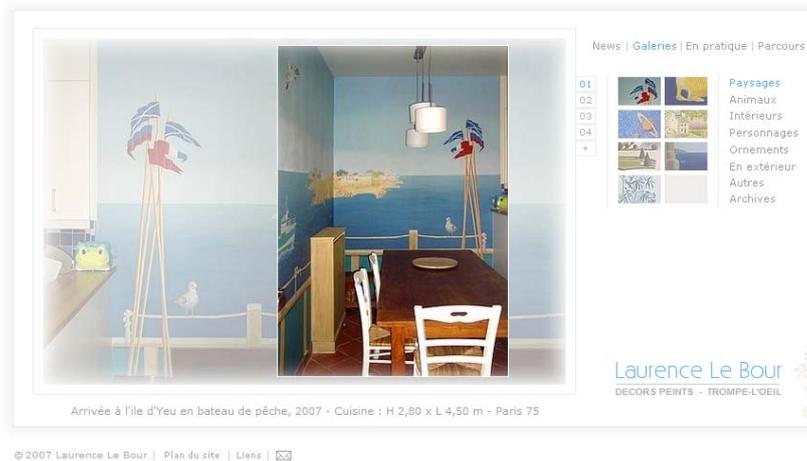
Une fois rentré sur le site on a le plaisir de voir un site au couleur de la fresque et disposant d'une interface simple d'utilisation avec un menu sur la gauche. Cependant, bien que le menu soit simple d'utilisation il présente un inconvénient, en effet étant déroulant et transparent, il arrive qu'une partie du menu cache le contenu du site et par la même occasion le contenu du menu et ce qui est évidemment pas normal. Nous ne retiendrons donc pas ce genre de menu, mais l'interface du site est quant à elle intéressante.



<http://www.laurencelebour.com/>



Ce site présente une interface très esthétique et un menu simple d'utilisation étant situé en haut à droite, il permet une navigation simple sur le site, mais dans le cadre de notre projet il a aucun intérêt en effet les couleurs ne correspondent pas à ceux que l'on souhaite utiliser et le site est un peu trop clair (*un peu trop de blanc*), de plus le menu change de forme lorsque l'on clique sur un lien comme « galerie ». Nous retiendrons tout de même le site très carré et très esthétique à l'œil.



<http://www.peinturemurale.com/>



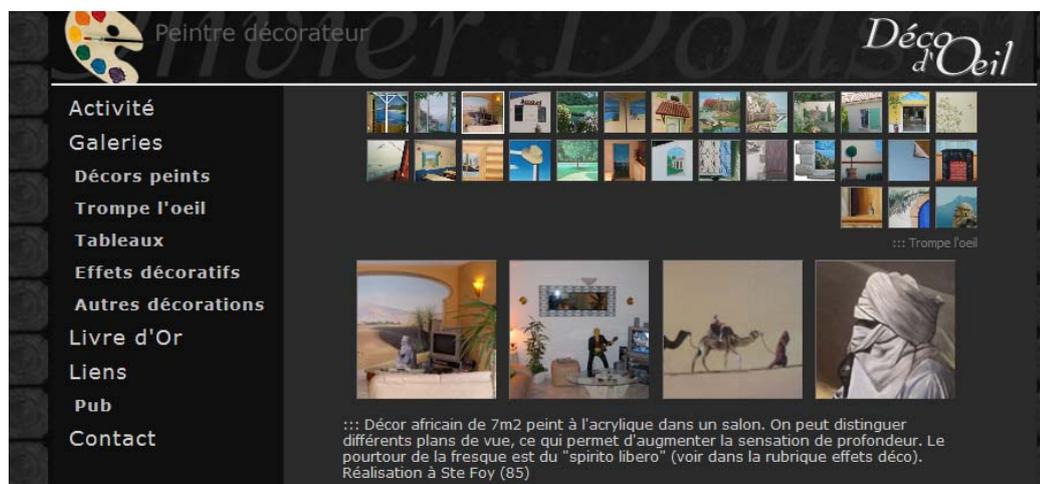
Ce site présente une interface plutôt simple, avec 2 couleurs le bleu et le blanc, ce qui est fort dommage en effet il manque quelques couleurs pour que ce site soit plus agréable à l'œil. Néanmoins le site est très simple d'utilisation avec son menu situé en haut et la possibilité de voir les médias disponibles, permet une utilisation simple du site. De plus on ajoutera que le contenu sur le site est très important. Cependant, bien qu'il soit possible de changer de langue sur le site (Anglais), il aurait été préférable de rajouter une page pour choisir la langue désirée au lieu de devoir la choisir directement sur le site. Donc on retiendra de ce site un menu simple et la possibilité de voir image ou vidéo en restant sur la même page.



<http://www.decodoeil.com/>



Bien que l'interface du site ne soit pas du tout ce que nous cherchons à réaliser, ce site présente une ergonomie qui se rapproche de très près à ce que l'on souhaite réaliser dans notre site. En effet les menus sont très simples d'utilisation même un novice peut s'y retrouver très facilement. La partie galerie offre un service que l'on a pu voir dans d'autres sites, c'est-à-dire la possibilité de voir des images, d'en choisir d'autres sans pour autant que l'on change de page ou plutôt d'interface graphique. On peut également remarquer la présence d'animations intéressantes qui ajoutent une touche de décoration sur le site.

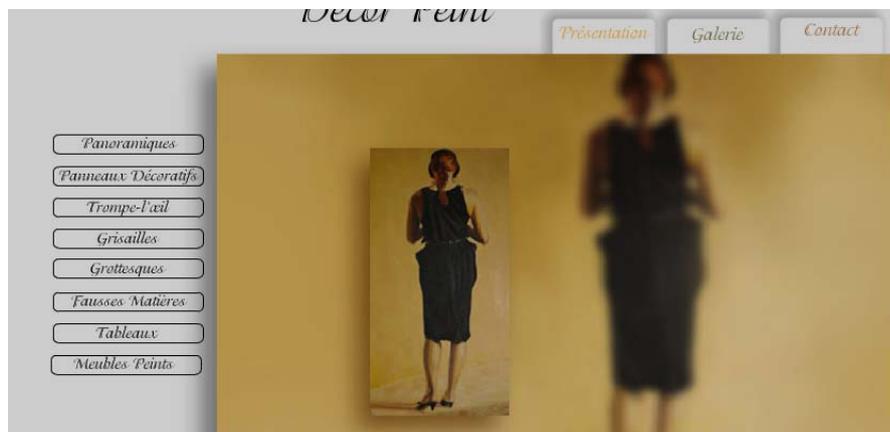


On peut également ajouter que le contenu est assez important sur le site. On peut donc retenir pour la réalisation de notre projet l'ergonomie de ce site qui est actuellement la meilleure dans les sites que nous avons jusqu'à présent.

<http://www.sabinerobertdecor.com/>



Ce site présente une interface très proche de ce que l'on souhaite réaliser. En effet les images, les couleurs utilisées sur ce site correspondre assez bien au thème du site que nous allons réaliser. On peut donc dire qu'il est très esthétique visuellement. De plus il présente une très bonne ergonomie, en effet grâce à son menu situé en haut, qui permet une navigation des plus simples qui soit à l'intérieur du site. On peut remarquer également une chose très intéressante sur ce site, l'apparition d'un autre menu qui apparaît dans la partie « Galerie » sans que celui du haut disparaisse. De plus ce menu colle bien avec le reste du site.



Malheureusement comme tout site il présente des défauts, et même plusieurs. Le 1^{er} défaut qui est très important est l'ouverture d'une autre page internet lorsque l'on clic sur un lien situer sur le menu dans la partie « Galerie » ce qui est fort dommage néanmoins un bouton fermé est présent, le 2^{ème} défaut est la présence de son sur le site qui dérange certaine personne et le dernier défaut est le codage utilisé sur le site, en effet celui si est réalisé complètement en flash langage que nous n'utiliserons pas. Nous retiendrons donc de ce site 2 choses : l'esthétique très réussi ainsi que l'ergonomie.